



さいわいちょう 幸町としょかん

わくわく ことば しんぶん

おかやましきたくさいわいちょう おかやましりつさいわいちょうとしょかん
〒700-0903 岡山市北区 幸町 10-16 岡山市立幸町図書館

TEL(086)234-5188 FAX(086)234-5189

5月5日はこどもの日



『こいのぼりぐんぐんこどもの日!』

ますだゆうこ/作 たちもとみちこ/絵 文溪堂
からだのよわいたつやが、ベッドからこいのぼりにはなしかけると、なんとこいのぼりがやってきました! こいのぼりのアオは、たつやをたきのぼりにつれていきます。かしわもちをたべて力をつけたふたり。アオのたきのぼりのすがたに、たつやはゆうきをもらいます。



『おもしろそうないのぼり』

間かせ屋。けいたろう/作 加藤休ミ/絵 金の星社
たこのおやこがこいのぼりをみて、「もし、ししゃもだったら?」とそうぞうし、「ししゃものぼり」のうたをうたいます。「うなぎのぼり」「たいのぼり」「くじらのぼり」…。いろいろうたってみますが、やっぱりこいのぼりがいちばんピッタリ!

『かぶと』

藤川智子/作 講談社
かぶとは、さむらいがいくさのときにあたまを守る道具です。かぶとのかざりには、「わるいことがさるよに」とか「かぞくがふえてさかえるよに」などいろいろなおもしろいこめられています。かぶとの折り方もあるので、自分だけのかぶとを作ってみては?



『だいちゃんときんたろう』

花山かずみ/作・絵 PHP研究所
ようちえんのすもうで、だいちゃんはまだまけてばかりです。ある日、たんすの上のきんたろうが、すもうのけいをつけてくれることになりました。すもうたいかいでだいちゃんは、いもうととやくそくした、ぴかぴかのメダルをもらえるのでしょうか…?



4月23日のこども読書の日から5月12日までは、「こどもの読書週間」です。

“こどもの読書週間 わくわくウィーク in 幸町”の行事を開催中! たのしんでね♪

ももから本がとび出した!

～ 大すきな本 大募集中! ～

☆募集きかん : 4/7(火)～5/8(金)

☆たいしょう : 0才～18才 (大人の方が書く場合は、お子様が大好きな本や、子どもの時にお気に入りだった本をご紹介します。)

図書館の中の、大好きな本や、みんなにおすすめしたい本を、図書館にあるももの用紙に書いて出してください。

出してくれたももは図書館にはって、おすすめの本は展示します。(展示は、5/31(日)まで)



クイズのトビラ

4/18(土)～5/9(土)

1階児童コーナーのフロアに、本にまつわるクイズを掲示しています。

ふうせんコース(小学2年生まで)と、お花コース(小学3年生以上)があります。

児童コーナーのどこかにあるクイズを探して、やってみてください!

「読み継がれてきた本」の展示

4/1(水)～5/31(日)

出版から長い間、子どもたちに親しまれ、読み継がれてきた本を展示しています。おうちの人が小さいころに読んだ本もあるかもしれませんね。





5がつ こどものぎょうじ

※行事への参加は、「おやおたのしみ会」以外、申し込み不要です。



日	月	火	水	木	金	土
1						2 こどもの読書週間 えほんのじかん 3:00~3:30 出演:岡山県子ども文庫連絡会
3 こどもの読書週間 おはなしの会 3:00~3:30 出演:岡山ストーリー テリング研究会 臨時開館	4 やすみ	5 やすみ	6 りんじかいかん 臨時開館 6時まで	7	8 おやこ おたのしみ会 10:30~11:00 出演:図書館職員	9 要申込 対象:1歳~3歳
10 やすみ	11 やすみ	12	13	14	15 きんよう日 おたのしみ会 3:00~3:30 出演:図書館職員	16
17 おはなしの会 3:00~3:30 出演:おはなしグループ モモ	18 やすみ	19	20	21	22	23
24	25 やすみ	26	27	28 えほん 読み聞かせ体験 11:00~11:30 出演:図書館職員	29	30 対象:1歳くらいまでの赤ちゃんとその保護者の方・妊婦の方
31						

あたらしい本の中から



たなにないときは、予約してね。

『まてまて、ごめん。』

渡辺朋/作 早川世詩男/絵 童心社

ハルのえをやぶいてしまったそうた。すなおに「ごめん」といえ



なくて、てがみをかくことにしました。

ところが「ごめん。」のめじが、てがみのなかからとびだしてしまいます！そうたは、「ごめん。」をおいけて、しょうてんがいへ…。ぶじにハルに「ごめん。」をつたえられるでしょうか？

『学校にひそむきみんもんつき』

とみながまい/作 大串ゆうじ/絵 福音館書店

「きみんもん」とは「きみのもの」のことで、きみのもちものにつきまとうから「きみんもんつき」。ようかいみたいにかわいもんで



はないけど、ようせいみたいにかわいもんでもない。わすれものをしたり、けしゴムやえんぴつがいつのまにかなくなっているのは、きみのせいではなく、「きみんもんつき」のせいだった…!?

『わたしは書体デザイナー』

高田裕美/著 Gakken

視覚障害の人や、年をとって視力が低下した人、初めて日本語を学ぶ外国の人などにとって、少しでも読みやすい書体をとどけ



たいという思いから、ユニバーサルデザイン(UD)の考え方をとり入れた「UDデジタル教科書体」を作った人のお話です。

この「わくわくこどもしんぶん」も、本文はUDフォントを使って作成しています。

『ふしぎなところの世界』

森口佑介/著 Gakken

「動画を観るのがやめられない！なんで？」「ノートのページ目だけ字がきれいになるのはなぜ？」「バスのとまります」ボタンを、む



しようにおしたくなるのはなぜ？」など全国の小学生から集めた「なぜ？」を、大学の先生が発達心理学の立場から答えます。